Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Цветлюк Лариса Сергеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 18:04:04
Уникальный программный ключ:
e4e919f04dc802624637575c97796a744138b172b88dd38f9301d8c2340974f9

Автономная некоммерческая организация
высшего образования
«Институт непрерывного образования»

Рассмотрено
на заседании кафедры естественнонаучных
и общегуманитарных дисциплин
Зав. кафедрой
_____Трубицын А.С.
24 сентября 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор АНО ВО «ИНО»
_____ Цветлюк Л.С.
24 сентября 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык второй
для направления подготовки
38.03.10 Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура
направленность (профиль) «Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура»

Уровень бакалавриата

Квалификация выпускника
Бакалавр

Москва, 2026 г.

1. Цели и задачи дисциплины

Общая цель овладения иностранным языком вторым в курсе бакалавриата заключается в формировании зрелой гражданской личности, обладающей системой ценностей, взглядов, представлений и установок, отражающих общие концепты российской культуры, и отвечающей вызовам современного общества в условиях конкуренции на рынке труда.

Итак, целью дисциплины «Иностранный язык второй» для неязыковых специальностей является обучение практическому владению языком для активного применения иностранного языка в общебытовом и профессиональном общении. Формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения. Наряду с практической целью данный курс ставит образовательные и воспитательные цели: повышение уровня общей культуры и образования студентов, культуры мышления, общения и речи, формирования уважительного отношения к духовным ценностям своей страны и других стран и народов.

Задачи дисциплины:

- развитие навыков устного и письменного (написание личных писем) иноязычного общения;
- умение работать с литературой, т.е. овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового)
- развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия) в рамках социокультурной и профессиональной тематики;
- развитие навыков письменной аргументации точки зрения (сочинения);
- расширение знаний о своей стране;
- ознакомление обучающихся с элементами конкретной культуры, значимыми для успешного осуществления контактов с ее представителями.
- развитие навыков заполнения анкет, написания резюме, делового письма и ведения переписки, коррелирующей с соответствующими сферами деятельности будущего специалиста;
- знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода литературы по профилю

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык второй» учебном плане отнесена к Обязательной части дисциплин Блока 1. ОПОП, на дисциплину отводится 10 зачетных единицы.

Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен:

обладать знаниями:

- основных принципов межкультурного взаимодействия в контексте историко-культурного развития человека и человечества;
- основных закономерностей и этапов исторического развития общества, роли России в истории человечества и на современном этапе *обладать умениями:*
- представлять знания как систему логически связанных общих и специальных положений науки;
- анализировать особенности межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных и конфессиональных различий;

- анализировать и оценивать социально-экономическую и политическую информацию;
- использовать полученные знания при осуществлении профессиональной деятельности;
- давать экономическую, политическую, социальную и культурологическую характеристику общества в разные временные периоды;
- свободно оперировать историческими знаниями, нахождения причинно-следственных связей, проведения сравнений и параллелей, рассмотрения исторических событий с учётом хронологической последовательности, обнаружения их актуальности и связи с современными проблемами.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции, содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО	*Индикатор достижения компетенции*	*Результаты обучения по дисциплине (модулю)*
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языкеРоссийской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Знает: Принципы деловой коммуникации и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Знает: - культурно-специфичекие особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры (в сравнении с родной); - основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции, достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни родной страны и стран изучаемого языка; - основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; - особенности собственного стиля учения/овладенияпредметными знаниями; - важнейшие параметры языка конкретнойспециальности; - основные различия письменной и устной речи.
	УК-4.2 Умеет: создавать на русском иностранном(ых) языке(ах) письменныетексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам.	Умеет: - порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты, - реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; - интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; - проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры, выступать в роли медиатора культур.

	УК-4.3 Владеет: способами устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке (ах); представлением результатов деятельности с использованием коммуникативных технологий.	Владеет: - межкультурной коммуникативной компетенцией:навыками устной коммуникации; - базовой грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для общенаучной речи; - основами публичной речи – делать подготовленные сообщения; - основными навыками письменной коммуникации, необходимыми для ведения переписки в личных, учебных и профессиональных целях и письменной аргументации собственной точкизрения; - когнитивными стратегиями для автономного изучения иностранного языка: самостоятельно углублять и совершенствовать полученные знания и умения в профессиональной деятельности; - интернет-технологиями для выбора оптимальногорежима получения информации; - презентационными технологиями для предъявления информации; - исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 360 часов, 10 зачетные единицы

Вид учебной работы	Всего часов	Курс		
		3		4
Аудиторные занятия (всего)	140	48	64	28
В том числе:				
Лекции				
Практические занятия (ПЗ)	124	32	64	28
Семинары (С)				
Индивидуальные занятия (ИЗ)	16	16		
Самостоятельная работа (всего)	184	112	80	8
В том числе:				
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	36	зач.	зач	36
Общая трудоемкость: 360 часов, 10 з.ед.	360, 10 з.ед.	144, 4 з.ед.	144, 4 з.ед.	72, 2 з.ед

5. Содержание дисциплины

5.1.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Формируемые компетенции	Образовательные технологии	Оценочные средства
1.	Фонетика	-совершенствование слухопроизносительных навыков,приобретенных в средней школе; - совершенствование навыков чтения просебя.	УК-4; ОПК-3	МШ Игровые технологии	МВ, ДВ
2.	Лексика фразеология	Бытовая лексика, базовая терминологическая лексика по профилюспециальности. Многозначность слова. Словообразование: *' аффиксальное словообразование:* - суффиксы существительных; - суффиксы прилагательных; - суффиксы глаголов; - суффиксы наречий; - префиксы отрицания; *конверсия как способ словообразования;*		МШ Игровые технологииИКТ	ПР, МВ, ДВ

3	Грамматика	Морфология: имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, наречие, служебные части речи Синтаксис: 1. Структура простого предложения 2. Структура сложноподчиненного предложения 3. Усложненные структуры в составе предложения. 4. Формальныепризнаки конструкцииименительный падеж с инфинитивом. 5. Система времен в действительном истрадательном залогах 6. Условие действия. 7 Логико-смысловые связи . 10 Лексико-грамматические средства связипредложений и абзацев.		МШ Игровые технологииИКТ	Кейс ПР, МВ, ДВ
4	Аудирование	Восприятие на слух монологической и диалогической речи		М Ш ИК Т	МВ ДВ
5	Говорение	Публичная монологическая и диалогическая речь с использованием речевых образцов/формул речевого этикета (бытовая, краеведческая, страноведческая, социокультурная тематика)		Проект Пробл обучениеИКТ	МШ Проект Кейс ПР, МВ, ДВ
6	Основы личной и деловой переписки	Анкеты. Личные и деловые письма. Сочинения-рассуждения, аргументация.		Проект	Кейс ПР
7	Чтение	Виды чтения учебных, краеведческих, страноведческих текстов.		Пробл обучИКТ Проект ПР, МВ, ДВ	МШ ПР, МВ, ДВ

Образовательные технологии (интерактивные формы проведения занятий):

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине «Иностранный язык» и реализации компетентностного подхода в учебном процессе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся используются следующие образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от

преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов. Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

3. Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий. Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п. Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

4. **Технологии проектного обучения** – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

5. **Интерактивные технологии** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе личностно значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды. Занятие-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе, проведение круглых столов, конференций, а также формы занятий согласно п. 1-4.

6. **Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных

программных сред и технических средств работы с информацией. Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 30% аудиторных занятий.

5.1.2. Самостоятельная работа студентов: указываются виды самостоятельной работы студентов по разделам и темам, а также формы контроля самостоятельной работы обучающихся.

Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется при непосредственном/опосредованном контроле преподавателя, в том числе и работа с Интернет-ресурсами. На протяжении всего курса обучения студентам прививаются навыки работы с книгой на иностранном языке, включая умения грамотно и рационально использовать справочники и словари. Интенсивная внеаудиторная работа включает в себя творческое исследование, проект и реферат по профилю с поиском в глобальных информационных сетях с зачетом результатов в рейтинговой системе аттестации студентов.

№ п.п.	Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды самостоятельной работы студентов	Формы контроля самостоятельной работы студентов
	Темы иноязычного общения	Для каждой темы: ✓ Выполнение письменной домашней работы ✓ Подготовка к практическому занятию ✓ Заучивание ЛЕ ✓ Работа с текстами (разные виды чтения, упражнения и задания) ✓ Работа с ЛР по теме иноязычного общения ✓ Подготовка диалога по темам иноязычного общение ✓ Подготовка монолога по темам иноязычного общения ✓ Написание личного письма и сочинения по темам иноязычного общения ✓ Заполнение анкет-образцов ✓ Подготовка к зачету (экзамену) Дополнительно: ✓ Работа с дополнительным материалом по темам иноязычного общения по теме (тексты, аудио и видеоматериалы, Интернет)	По каждой теме: ✓ Проверка выполнения упражнений ✓ Контроль выполнениятекстовых упражнений ✓ Прослушивание и обсуждениедиалогов и монологов ✓ Проверка письменных работ(писем/сочинений/ анкет/ резюме) ✓ Опрос беседа, обсуждение ✓ Контроль выполнения ЛР ✓ Проверка контрольных работ/тестов/эссе Дополнительно: ✓ Защита и обсуждение проектов ✓ Прослушивание и обсуждениесообщений по темам иноязычного общения

		✓ Подготовка сообщения ✓ Подготовка проекта	

5.2.Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Практические занятия	ИЗ	Самостоятельная работа	Всего
	Модуль 1 Лингвокультурологический				
1	Тема 1.1. Страны изучаемого языка (география, история, города, праздники, обычаи и традиции) Канада/ Австрия / Канада (франц)	12	5	23	40
2	Тема 1.2. Страны изучаемого языка (география, история, города, праздники, обычаи и традиции) Австралия /Люксембург нем/ Монако франц	12	5	23	40
3	Тема 1.3. Страны изучаемого языка (география, история, города, праздники, обычаи и традиции) Новая Зеландия/ Лихтенштейн/ Франкофония и бывшие колонии Франции	14	6	23	43
4	Тема 1.4. Межкультурная коммуникация	14		23	37
5	Тема 1.5. Системы образования разных стран	14		23	37
	Модуль 2 Профессиональная коммуникация				
6	Тема 2.1. Наука и Техника	14		23	37
7	Тема 2.2. Будущая профессия	14		23	37
8	Тема 2.3. Коммуникативная и реферативная работа с текстами по направлению подготовки	30		23	53
	Контроль (зачет, экзамен)				36
	Всего	124	16	184	360

6. Индивидуальные занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Трудоемкость (час.)
1	Тема 1.1. Страны изучаемого языка	- география, история, города, праздники, обычаи и традиции: Канада/ Австрия / Канада (франц) - отчет о самостоятельной творческой, проектной деятельности	5
2	Тема 1.2. Страны изучаемого языка	- география, история, города, праздники, обычаи и традиции: Австралия /Люксембург нем/ Монако франц - отчет о самостоятельной творческой, проектной деятельности	5

3	Тема 1.3. Страны изучаемого языка	- география, история, города, праздники, обычаи и традиции: Новая Зеландия/ Лихтенштейн/ Франкофония и бывшие колонии Франции - отчет о самостоятельной творческой, проектной деятельности	6
	Всего		16

7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость (час.)
1.	Модуль 1 Лингво Культурологический	Фонетика. Словообразование Грамматика Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР.. МШ	12
2.		Тема 1.2 Страны изучаемого языка (география, история, города, праздники, обычаи и традиции) Австралия / Люксембург нем/ Монако франц Фонетика Словообразование. Грамматика: Морфология, синтаксис. Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ Кейс	12
3		Тема 1.3. Страны изучаемого языка (география, история, города, праздники, обычаи и традиции) Новая Зеландия/ Лихтенштейн/ Франкофония и бывшие колонии Франции Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс	14
4		Тема 1.4. Межкультурная коммуникация Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс	14
5		Тема 1.5 Системы образования разных стран Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР Кейс	14
6	Модуль 2	2.1 Наука и техника	14

	Профессиональная коммуникация	Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс, Проект, презентация	
7		Тема 2.2. Будущая профессия, трудоустройство. Фонетика. Словообразование Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс, Проект, презентация	14
8		Тема 2.3. Коммуникативная и реферативная работа с текстами по направлению подготовки Фонетика: фонетическая отработка активной лексики Грамматика: Морфология, синтаксис Материал для видов чтения, аудир. МВ, ДВ,ПР, ЛР МШ, Кейс, Проект, Презентация	30
	Всего:		124

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

8.1. Описание оценочных средств текущего контроля успеваемости

Основные формы оценивания: Эссе, проект, письменная творческая работа, Монологическое высказывание (МВ), Диалогическое высказывание (ДВ)

Входной тест:

1. Какое предложение содержит грамматическую ошибку?

1. There is a lot of snow on the ground. 2. She has very many books at home.
3. The day is fine today. 4. I like they.

2. Какое предложение не содержит грамматические ошибки?

1. There is not many people in the street. 2. Your sister are at school.
3. There is not much bread on the plate. 4. Her hands is dirty.

1; 2; 3; 4;

3. Вставьте нужную по смыслу видо-временную форму.

I **…**that the students should study more.

1. am feeling 2. feel 3. is feeling 4.feels

4. Поставьте слова в соответствующем порядке, чтобы получилось

a) повествовательное предложение;

Most	English and	understand	each	Americans	easily	quite	other
1	2	3	4	5	6	7	8

b) отрицательное предложение;

Betsy	not	done	her	yet	homework	has
1	2	3	4	5	6	7

c)) общий вопрос;

They	now	over	are	the	ocean	flying
1	2	3	4	5	6	7

5. Выберите предложения, в которых существительные употреблены в притяжательном падеже.

1. There is a popular theatre for children in Moscow called the Children’s Theatre.
2. There’s a sofa on the right.

3. She's a doctor now but eleven years ago she was a student of a medical college in Moscow
4. The first works in Tretyakov's collection were the paintings of the "Peredvizhniki".

6. Выберите соответствующее указательное местоимение.

I can't reach … ripe cherries, they are hanging too high for me.
1. this; 2. that; 3. it; 4. those;

7. Выберите соответствующее числительное.

When is her birthday? Her birthday is on the … (22) of March.
1. twenty-two; 2. twenty second; 3. twenties; 4. twelve;

8. . Выберите правильный вариант ответа

Jane has been trying to write an essay for three hours, but she hasn't written **…** .
1) anything 2) nothing 3) anyone 4) something

9. Выберите необходимые предлоги для данного предложения. (например DCA)

Peter the First changed the Russian calendar … 1699 and made the 31st… December 1699 the last day … the year.
A. on ; B. in; C. of; D. at;

10. Выберите правильный вариант ответа

I don't like coffee with **…** .
1) the milk. 2) a milk 3) milk 4) milks

11. Выберите правильный вариант ответа

I want **…** at the airport.
1) you meeting me. 2) that you meet me. 3) you to meet me. 4) you meet me.

12. Заполните пропуск.

New Year's day is … popular in Britain than Christmas,
1. more less; 2. more little; 3. less; 4. little;

13. Заполните пропуск.

The Sahara is … desert in the world.
1. the hottest; 2. hottest; 3. the most hot; 4. the hotter

14. Выберите правильный вариант ответа

Alex was sure that he **…** the exams successfully.
1) will pass 2) would pass 3) passes 4) had passed

15. К следующим фразам этикета в колонке 1 подберите реплики ответа в колонке 2

1	1. Thanks	2. Have a nice weekend!	3. Sorry	4.How are you?
2	A) You too.	B)That's OK	C)I'm fine	D. You are welcome.

16. Прочтите текст и выполните задания 16.1 – 16.6.

16. 1. Выберите подходящее название к данному тексту

1. THE HISTORY OF DISNEYLAND;
2. MY FAVOURITE CARTOONS
3. WALT DISNEY AND HIS HEROES.;
4. THE ENTERTAINMENT PARKS OF THE WORLD

Disney, Walt(er Elias) (1901-1966), American cartoon artist and producer of animated films. Disney was born in Chicago, Illinois. His father was an Irish Canadian and his mother was a German American. He left school at the age of 16, but later studied briefly at art schools in Chicago and in Kansas City, Missouri. In 1923 he began to produce animated motion pictures in Hollywood, California, in partnership with his brother Roy O. Disney.

From 1926 to 1928 Disney produced a cartoon series, *Oswald the Rabbit,* for Universal Pictures. He developed many new techniques in producing cartoons. *Steamboat Willie* (1928), produced by Disney's own company, featured synchronized sound for the first time in an animated cartoon. The cartoon starred Disney's most popular and enduring cartoon character, Mickey Mouse, who had been introduced in another cartoon, *Plane Crazy,* earlier that same year.

Disney's Silly Symphony series was inaugurated with *Skeleton Dance* (1929); he first used color in a film of this series, *Flowers and Trees* (1932).

After the Second World War in the 1950s and 1960s Walt Disney Productions, Ltd., was one of the major producers of films for theaters and television. The company was involved in the publication of books for children. In 1955 Walt Disney Productions, Ltd., opened a huge amusement park called Disneyland in Anaheim, California which was divided into 6 themes according to the different heroes. It became a famous tourist attraction. Disney World opened near Orlando, Florida, in 1971.

Meanwhile, in addition to cartoons, the company made several documentary films, including *The Living Desert* (1953) and *Secrets of Life* (1956). Beginning in 1950 the company made such live-action films as *Treasure Island* (1950), *Robin Hood* (1951), *The Shaggy Dog* (1959), *The Absent-Minded Professor* (1961), and *Mary Poppins* (1964). Animated features of this period included *Peter Pan* (1953) and *The Sword in the Stone* (1963). Disney's company was also responsible for the television series "Davy Crockett,""The Mickey Mouse Club," and "Walt Disney's Wonderful World of Color." During his career as a filmmaker Disney received 26 Academy Awards. Disney died at the age of 65 in California.

16.2. Закончите предложения в соответствии с информацией изложенной в тексте

1. Mickey Mouse was introduced in a cartoon, A. *Bambi* (1942)*; B. Fantasia* (1941) *C Plane Crazy(1928); D. Oswald the Rabbit* (1926)	**3.** Disney was awarded by Academy … times. A. 23; B. 26; C. 28; D. 12;
2. … featured synchronized sound for the first time in an animated cartoon. A. *The Living Desert* (1953) B. *Snow White and the Seven Dwarfs* (1937) C. *Pinocchio* (1940), D. *Steamboat Willie*(1928)*;*	**4.** In Hollywood in 1923 he produced animated motion pictures in partnership with … A. brother; B. father C. friend; D. sister

16.3. Укажите какой из абзацев (1,2,3,4) содержит следующую информацию:
Disney's company made not only cartoons but different sorts of films.

16.4. Укажите какой из абзацев (1,2,3,4) содержит следующую информацию:
Mickey Mouse is his most famous character.

16.5 Ответьте на следующие вопросы по тексту.

1. In what state was Disney born?
A. in Georgia; B. in Florida; C. in Illinois; D. in Texas;
2) What was Walt Disney?
A, a scientist; B. a pilot; C. a producer; D. a painter;
3) He is famous for his … .
A. 26 academy Awards; B. animated cartoons; C. Skeleton Dance; D. many new techniques;
4) What is Disneyland?
A. a huge amusement park; B. a big exhibition of modern toys
C. a multi-storeyed department store; D. an art museum
5) In what country was opened European Disneyland several years ago?
A. France; B. Italy; C. Germany; D. The UK

Проект

Проект **-** представляет собой совокупность определенных действий обучающихся, направленных на решение проблемы, оформленной в виде некоего конечного продукта. Метод проектов всегда направлен на активизацию самостоятельной работы обучающихся, а также самообразование, которое в свою очередь является важнейшим средством формирования качеств человека, специалиста. Таким образом, чтобы добиться желаемого результата, необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей. Важно также

сформировать умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Проекты (примеры):

«Страна изучаемого языка: история/ география/ культура/ известные люди», etc.

Показатели и критерии оценивания проекта:

Критерии	**Показатели**
Структура ***1 балл***	- наличие последовательного плана работы; - присутствует логическая последовательность; информации на слайдах(вступление - основная часть - выводы); - обоснованны выводы и сделано заключение; - представлен список источников; - использован оптимальный объем слайдов для раскрытия темы
Содержание ***1 балл***	- содержание соответствует теме, цели и задачам презентации иполностью раскрывает их; - в презентации представлена достоверная информация; - все заключения подтверждены достоверными источниками; - язык изложения материала понятен аудитории; - в содержании отсутствуют орфографические, грамматические,синтаксические и речевые ошибки; - актуальность, точность и полезность содержания; - соблюдение авторских прав при использовании источников
Подбор информации ***1 балл***	- графические иллюстрации; - статистические данные; - диаграммы и графики; - примеры
Дизайн (оформление) ***1 балл***	- читаемость шрифта презентации; - единый стиль оформления всех слайдов; - корректно ли выбран цвет фона, шрифта, заголовков (фон и цвет шрифтаконтрастируют, использовано не более трёх цветов в оформлении слайда); - ключевые идеи выделены, наличие элементов анимации (не более трёханимационных эффектов на слайде); - в оформлении презентации использованы фотографии видеозаписи,звуковое сопровождение
Защита ***1 балл***	- соблюдение регламента выступления; - громкое, четкое объяснение содержания слайда; - поддержание зрительного контакта с аудиторией; - доклад без речевых ошибок
Всего баллов: 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается нечетко 1 – прослеживается	**5 баллов**

Письменной творческой работы (письма, эссе)

Письменная творческая работа **(письмо) –** является одной из форм выявления уровня грамотности обучающегося. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, основных понятий, правил, степень самостоятельности студентов, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы, проверяется освоение обучающимися основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

Задание для письменных творческих работ (примеры):

Write an answer to your friend suggesting travelling around the Arctic regions of Canada.

In his letter he proposes travelling in summer but you know, that you'll have to work in summer. In your letter you should:

- Choose the travelling dates
- Suggest travelling mode (on foot/ by train, etc)
- Say why it is a great idea
- Give some possible problems of your travelling.

Эссе – одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении базовых и вариативных дисциплин. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании компетенций гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук. Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (рекомендуемый объём эссе – 10 тысяч знаков).

Эссе по дисциплине (примеры):

Some people say that Australia is a unique country with its landscape and animals. But others say that thatwe can find some similar places and animals in other countries. What's your opinion?

Follow the plan:

1) State the problem
2) Give your opinion (2-3 reasons)
3) Give other people's opinion (2-3 reasons)
4) Say why you think they are not right (1 reason)
5) Make a conclusion

Показатели и критерии оценивания письменной творческой работы (письма, эссе)

Критерии	**Показатели**
Содержание ***1 балла***	- соблюдение объема работы; - соответствие теме; - отражены ли все указанные в задании аспекты; - стилевое оформление речи соответствует типу задания; - аргументация на соответствующем уровне, соблюдениенорм вежливости
Оформление + логика ***1 балл***	- логичность высказывания; - использование средств логической связи насоответствующем уровне; - соблюдение формата высказывания и деление текста наабзацы
Лексика ***1 балл***	- словарный запас соответствует поставленной задаче итребованиям данного года обучения языку
Грамматика ***1 балл***	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей итребованиям данного года обучения языку
Орфография и пунктуация ***1 балл***	- отсутствие орфографических ошибок; - соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а

	также соблюдение основных правил расстановки запятых)
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	**5 баллов**

Диалогическое высказывание

Диалогическое высказывание - участие в общении предполагает овладение устной речью на иностранном языке, т.е. создание навыка. В отличие от аудирования, собственнодиалог не предъявляет столь высоких требований к объему словаря, объему языкового материала как условию, обеспечивающему реализацию этого навыка. Однако довольно жестко устанавливается объем необходимого минимума словарного и вообще языкового материала, которым должен овладеть обучающийся для полноценного участия его как личности в процессе общения. Этот минимум, кроме словарного и грамматического материала языка, предполагает овладение целым рядом основных экстралингвистических средств данного языка, как, например, абсолютный темп речи, характер пауз (их длительность и размещение), а так же жестомимические особенности языка.

Показатели и критерии оценивания диалогического высказывания

Критерии	**Показатели**
Использование речевых образцов ***1 балл***	- умение логично и связно вести беседу; - соблюдать очередность при обмене репликами; - давать аргументированные и развернутые ответы навопросы собеседника; - умение начать и поддерживать беседу, а такжевосстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение
Использование лексики ***1 балл***	- словарный запас соответствует поставленной задаче итребованиям данного года обучения языку - правильное произнесение звуков иностранного языка; - правильная постановка ударения в словах
Грамматика ***1 балл***	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку
Содержание ***1 балл***	- соблюдение объема высказывания; - соответствие теме, отражение всех аспектов, указанныхв задании; - стилевое оформление речи; - аргументация, соблюдение норм вежливости объемреплик и их количество
Темп ***1 балл***	- исполнение (наизусть/ с подглядкой); - соблюдение смысловой интонации в предложениях
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	**5 баллов**

Монологическое высказывание

Монологическое высказывание – это речь одного лица, выражающего в более или менее развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т.д. Целью обучения

является формирование умений монологической речи, под которыми понимаются умения коммуникативно-мотивированно, логически последовательно и связно, достаточно полно и правильно в языковом отношении излагать свои мысли в устной форме, и возможность использовать полученные умения в практической деятельности

Показатели и критерии оценивания монологического высказывания

Критерии	**Показатели**
Использование лексики, произношение ***1 балл***	- словарный запас соответствует поставленной задаче итребованиям данного года обучения языку; - правильное произнесение звуков английского языка,правильная постановка ударения в словах; - соблюдение правильной интонации в предложениях
Грамматика ***1 балл***	- использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку
Содержание ***1 балл***	- соблюдение объема высказывания; - соответствие теме; - стилевое оформление речи; - аргументация; - соблюдение норм вежливости
Объем ***1 балл***	- оббьем высказывания соответствует поставленнойзадаче и требованиям данного года обучения языку
Темп ***1 балл***	исполнение (наизусть/ с подглядкой); - соблюдение смысловой интонации в предложениях
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 –прослеживается	**5 баллов**

Тест

Тест – это краткое стандартизированное испытание достижений обучения, допускающее количественное выражение и статистическую обработку результатов. Анализ результатов теста позволяет определить, где, и, самое главное, почему могут в дальнейшем возникнуть трудности с усвоением нового материала. Кроме того, диагностическое тестирование может способствовать обоснованному, мотивированному отбору материала для предварительного повторения с обучающимися перед изучением новой темы.

№ 1 Вариант (пример)

1. I can’t reach … ripe cherries, they are hanging too high for me.
1. this;
2. that;
3. it;
4. those;

2. Выберите соответствующее числительное.

When is her birthday? Her birthday is on the … (22) of March.
1. twenty-two;
2. twenty second;
3. twenties;
4. twelve;

3. . **Выберите правильный вариант ответа**

Jane has been trying to write an essay for three hours, but she hasn't written **…** .

1) anything
2) nothing
3) anyone
4) something

4. Выберите необходимые предлоги для данного предложения. (например DCA)

Peter the First changed the Russian calendar … 1699 and made the 31st… December 1699 the last day … the year.

A. on ;
B. in;
C. of;
D. at;

5. Выберите правильный вариант ответа

I don't like coffee with **…** .

1) the milk.
2) a milk
3) milk
4) milks

Показатели и критерии оценивания теста

1балл	Правильный ответ
0 баллов	Неправильный ответ
23 – 5 (максимально) 22-4,75 21- 4,5 20- 4,25 19-4	В процентном соотношении: "5"- 85%-100% 4"- 65%-85% "3"- 50%-65%

Контурная карта

Контурная карта **–** особый вид учебных бланковых немых географических карт, содержащих элементы географической основы, предназначен для выполнения учебных заданий по лингвострановедению. Является важным наглядным средством выявления особенностей конкретной территории.

Критерии и показатели оценивания контурной карты:

Критерии	**Показатели**
Полнота ***2 балл***	Указаны все необходимые географические объекты(границы, горы, моря, реки, озера, столица, крупные города и т.п.)
Наглядность ***2 балл***	Правильное использованиецвета, читабельность,правильная орфография, аккуратность и т.п.
Наличие «легенды» ***1 балл***	Наличие списка условных обозначений
Всего баллов 0 – не прослеживается 0,5 – прослеживается не четко 1 – прослеживается	**5 баллов**

8.2 Описание оценочных средств промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

Количество баллов по дисциплине определяется как сумма баллов текущего контроля.

Если студента не устраивает полученная оценка, в спорных случаях может проводиться оценивание в форме ответа на вопросы.

Показатели и критерии оценивания на экзамене

Шкала оценивания

Код компетенции, содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО	*Индикатор достижения компетенции*	*Результаты обучения по дисциплине (модулю)*
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языкеРоссийской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Знает: Принципы деловой коммуникации и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Знает: - культурно-специфичекие особенности менталитета, представлений, установок, ценностей представителей инокультуры (в сравнении с родной); - основные факты, реалии, имена, достопримечательности, традиции, достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни родной страны и стран изучаемого языка; - основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; - особенности собственного стиля учения/овладенияпредметными знаниями; - важнейшие параметры языка конкретнойспециальности; - основные различия письменной и устной речи.
	УК-4.2 Умеет: создавать на русском иностранном(ых) языке(ах) письменныетексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам.	Умеет: - порождать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты, - реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению; - интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; - проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры, выступать в роли медиатора культур.
	УК-4.3 Владеет: способами устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке (ах); представлением результатов деятельности с использованием коммуникативных технологий.	Владеет: - межкультурной коммуникативной компетенцией:навыками устной коммуникации; - базовой грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для общенаучной речи; - основами публичной речи – делать подготовленные сообщения; - основными навыками письменной коммуникации, необходимыми для ведения переписки в личных, учебных и

		профессиональных целях и письменной аргументации собственной точкизрения; - когнитивными стратегиями для автономного изучения иностранного языка: самостоятельно углублять и совершенствовать полученные знания и умения в профессиональной деятельности; - интернет-технологиями для выбора оптимальногорежима получения информации; - презентационными технологиями для предъявления информации; - исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий.

«отлично»/ «зачтено»	Студент продемонстрировал сформированность компетенции на повышенном уровне, а именно знания, умения и владения материалом. *Готов решать задачи повышенной сложности, принимать решения в условиях неполной определенности.*
«хорошо»/«зачтено»	*Студент продемонстрировал сформированность компетенций на базовом уровне: знания и умения, отвечает в целом верно, но с отдельными неточностями,* не носящими принципиального характера. Не все термины употреблены правильно, присутствуют отдельные некорректные утверждения и грамматические / стилистические погрешности изложения. Ответы не проиллюстрированы примерами в должной мере.
«удовлетворительно»/ «зачтено»	*Студент продемонстрировал сформированность компетенций на пороговом уровне: знания фрагментарны,* верные выводы перемежаются с неверными. Упущены содержательные блоки, необходимые для полного раскрытия темы. Студент в целом ориентируется в тематике учебного курса, но испытывает проблемы с раскрытием конкретных вопросов.
«неудовлетворительно»/ «не зачтено»	*Студент не продемонстрировал сформированности компетенций, нет нужных знаний, умений и владений.* Ответы на вопросы отсутствуют либо не соответствуют содержанию вопросов. Ключевые для учебного курса понятия, содержащиеся в вопросах, трактуются ошибочно.

Процедура зачета

Зачет сдается в конце соответствующего Модуля и включает в себя положительные результаты обучения: теста, письменных творческих работ, диалогических и монологических высказываний, а также защиту проекта (согласно оценочным средствам, указанным в Технологической карте оценивания сформированности компетенций).

Подсчет баллов производится согласно Технологической карте оценивания сформированности компетенций. Технологическая карта предъявляется студентам на 1 занятии в бумажной и электронной формах.

Суммарный рейтинговый балл текущего и промежуточного контроля освоения учебной дисциплины «Иностранный язык второй» за семестр на зачете переводится в 5-балльную оценку (таблица 1), которая считается итоговой оценкой по дисциплине в текущем семестре и заносится в зачетную книжку студента.

Студент получает оценку «зачтено», если в ходе текущего контроля или в ходе текущего и промежуточного контролей он набрал по дисциплине не менее 60 баллов.

Студент, набравший за семестр по учебной дисциплине менее 60 баллов, является неуспевающим. В экзаменационной (зачетной) ведомости проставляется оценка «неудовлетворительно» или «не зачтено». В этом случае студент считается имеющим академическую задолженность.

Процедура экзамена

1. Итоговый тест (проводится до экзамена)

2. Текст ознакомительного чтения по профилю подготовки (1700 – 2000 печ. зн.) с элементами поискового и изучающего: найдите в тексте абзац, в котором речь идет о …, подготовьте чтение и перевод (письменный или устный) данного абзаца.

3. Письменная или устная передача информации всего текста в форме реферирования, не менее 10 предложений.

Время на подготовку 2 и 3 задания – 45-60 минут

4. Подготовленное устное высказывание на одну из изученных тем иноязычного общения.

Время на подготовку не отводится.

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 40 баллов.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: устное или письменное собеседование по тематике пропущенных занятий, выполнение заданий практических занятий, выполнение контрольных и письменных работ.

Образец экзаменационного билета

Министерство образования и науки Российской Федерации
Автономная некоммерческая организаця высшего образования
«Институт непрерывного образования»
(АНО ВО «ИНО»)

Институт/факультет_____

Направление подготовки «_____»

Дисциплина: «_____»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Вопросы: 1. Read and translate the definite passage of the text.
2. Render the whole text.
3. Speak on the topic:

Заведующий кафедрой

_____Васильев Л.Г.

В связи со спецификой работы кафедры в билетах не указывается название текста (так как список текстов по специальности для зачета/экзамена зависит от направления подготовки) или название темы.

Промежуточная аттестация на зачете и экзамене также проводится в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки учебной работы:

В начале семестра студентам предъявляется технологическая карта (в бумажном и электронном варианте).

Промежуточная оценка (итоговая оценка по дисциплине «Иностранный язык второй») выставляется:

1. с учетом результатов двух Модулей (среднее арифметическое). Преподаватель имеет право повысить среднюю оценку студента при явном и значительном прогрессе в плане овладения компетенцией (устойчивый рост промежуточных баллов).

2. В случае желания студента повысить промежуточную экзаменационную оценку предусматривается сдача экзамена в полном объеме согласно процедуре, утвержденной кафедрой, экзаменационным билетам, утвержденным зав.кафедрой, и наличии Технологической карты рейтинговых баллов для экзамена: 30 баллов, где 1 задание по билету равно 10 баллам, при условии набора студентом за два семестра не менее 70 баллов (в среднем) для выхода на оценку «хорошо», и не менее 85 баллов (в среднем) для выхода на оценку «отлично».

При выставлении итоговой оценки по дисциплине «Иностранный язык второй» используется следующая шкала перевода баллов по балльно-рейтинговой системе в

пятибалльную систему оценки в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки учебной работы АНО ВО «ИНО».

8.3 Описание бально-рейтинговой системы оценивания результатов обучения студентов

Технологическая карта рейтинговых баллов
Дисциплина «Иностранный язык второй»
Модуль 1 Лингвокультурологический

№	Вид задания	Критерии	Количество Баллов	Максимум
1	Посещение занятий (практических) и аудиторная работа	23 занятия	2	46
2.	Наличие письменных домашних заданий			
3	Личное письмо (тема по выбору студента из предложенных, кроме «Образование»)	Содержание -1 Оформление, логика - 1 Лексика, орфография – 1 Грамматика - 1	1 за семестр 1-4 Содержание – 0, все письмо -0	4
4.	Эссе (тема по выбору студента из предложенных, кроме «Образование»)	Содержание -1 Оформление, логика - 1 Лексика,– 1 Грамматика - 1 Орфография, пунктуация - 1	1 за семестр 1-5 Содержание –0, все эссе - 0	5
5.	Заполнение контурных карт(город, страна)	Полнота - 2 Наглядность - 2 Наличие «легенды» - 1	1 за семестр 1-5	5
6.	Практическая работа	Выполнение заданий по чтению - 1 Выполнение заданий по аудированию - 1	5 за семестр 1-2	10
7	Проект (монолог/полилог)	1.Использование лексики, Использование речевых образцов - 1 2. Правильность грамматики - 1 3. Содержание - 1 4. Объем - 1 5. Темп + исполнение (наизусть/сподглядкой/чтение) - 1	5за семестр 1-5	5 (за каждый) х 5 = 25
8.	Итоговое эссе на тему «Образование»	Содержание -1 Оформление, логика - 1 Лексика,– 1 Грамматика - 1 Орфография, пунктуация - 1	1 за семестр 1-5 Содержание –0, все эссе - 0	5
9	Бонусные баллы и баллы длявосполнения п.1	- Дополнительная контурная карта – 1-5 - Подготовка видеоролика (с личным участием в исполнении сценария) дополнительно к проектному заданию по теме –3-5 - Подготовка дополнительной презентации		

		по теме – 2-5		
10	Понижающий коэффициент (за работу, сданную не в указанный срок)	На 0,25 балла. – отчет в течениемодуля На 0,5 – отчет в сессионный период		

Итого: для получения аттестации необходимо набрать (с учетом выполнения каждого пункта):Отлично: 91-100 баллов
Хорошо: 75-90 баллов
Удовлетворительно: 60-74 балла

Технологическая карта рейтинговых баллов
Дисциплина «Иностранный язык второй»
Модуль «Профессиональная коммуникация»

№	Вид задания	расшифровка	Количество Баллов	максимум
1	Посещение занятий (практич)и аудиторная работа	22 занятия	2	44
2.	Наличие письменных домашних заданий			
3	Деловое письмо Сдается до 1 апреля	Содержание -1 Оформление, логика - 1 Лексика,– 1 Грамматика - 1 Орфография, пунктуация - 1	1 за семестр 1- 5 Содержание – 0, все письмо -0	5
4.	Резюме Сдается до 1 апреля	Содержание - 1 Оформление, логика - 1 Лексика, орфография – 1 Грамматика	1 за семестр 1- 4 Содерж. – 0,все резюме - 0	4
5.	Практические работы	Выполнение заданий по чтению - 1 Выполнение заданий по аудированию - 1	1-2	4
6.	Заполненные анкеты (5 любых анкет на выбор студента из 8 предложенных)	Правильность заполнения	0-1	5
7	Проект (монолог/полилог) 5ответов за семестр	1. Использование лексики,Использование речевых образцов - 1 2. Правильность грамматики - 1 3. Содержание - 1 4. Объем - 1 5. Темп + исполнение (наизусть/с подглядкой/чтение) - 1	5за семестр1-5	5 (за каждый) х5 =25
8.	Перевод спецтекста (1 навыбор преподавателя 1 из 5)	Логика Лексика Грамматика	1-3	1-3

9.	Реферирование 1 спецтекста (на выбор студента 1 из 5)	1. Использ. реч образцов - 1	1	1- 5	5
		2. Использ лексики - 1	1		
		3. Прав граммат - 1	1		
		4. Содержание + объем реплик и их количество - 1	1		
		5. Темп + исполнение (наизусть/сопорой) - 1	1		
10	Итоговое эссе на тему по выбору преподавателя(профессия, карьера, иностранные языки)	1 за модуль	1- 5		5
11	Бонусные баллы	- Подготовка видеоролика (с личным участием в исполнении сценария) дополнительно к проектному заданию по теме – 3-5 - Подготовка дополнительной презентации по теме – 2-5			
12	Понижающий коэффициент	На 0,25 балла. – отчет в течение модуля На 0,5 – отчет в сессионный период			
	(за работу, сданную не вуказанный срок)				

Итого: для получения аттестации необходимо набрать (с учетом выполнения каждого пункта):Отлично: 91-100 баллов
Хорошо: 75-90 баллов
Удовлетворительно: 60-74 балла

Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку

Наименование оценки	Сумма баллов	Числовой эквивалент
Отлично	91-100	5
Хорошо	79-90	4
Удовлетворительно	60-74	3
Неудовлетворительно	0-59	2

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Чеснокова, Е. В. Обучение второму иностранному языку : учебное пособие : [16+] / Е. В. Чеснокова, Г. Н. Завьялова, Л. А. Чахоян ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2022. – 89 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=700308
2. Щербакова, И. В. Немецкий язык : практический курс : учебное пособие : [12+] / И. В. Щербакова, И. В. Дорохина ; под ред. С. Р. Агабабян. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 104 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=707895
3. Когтева, Е. В. Douane : учебное пособие : [16+] / Е. В. Когтева ; Технологический университет. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 82 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561360

б) дополнительная литература

1. Квашнина, О. М. Франция = La France : учебно-методическое пособие по французскому языку : [16+] / О. М. Квашнина. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2019. – 72 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613835
2. Щербакова, И. В. Иностранный язык (немецкий) : учебное пособие : [16+] / И. В. Щербакова, Н. В. Ковальчук. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 164 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705515
3. Щербакова, И. В. Практический курс иностранного языка (немецкий) : учебное пособие : [12+] / И. В. Щербакова, Н. В. Ковальчук. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 164 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705514
4. Бейн, Е. И. Регионы Франции : учебное пособие по специальности 033200 «Иностранный язык» по курсу «Практика речи» : [16+] / Е. И. Бейн, В. А. Лавриненко, Р. Ф. Смирнова ; под ред. А. М. Червоного. – Таганрог : Таганрогский государственный педагогический институт имени А. П. Чехова, 2007. – 101 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614719

в) информационные технологии:

1. Персональные компьютеры
2. Доступ в Интернет
3. Проектор
4. Система VOTUM

г) программное обеспечение:

1. Windows 7
2. LibreOffice Writer
3. LibreOffice Calc
4. LibreOffice Impress

д) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://biblioclub.ru – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» Договор №96-09/2025 от 12.09.2025 г.
2. http://lib.icone.ru - Электронная библиотечная система АНО ВО «ИНО»
3. http://edu.ru – Федеральный портал «Российское образование»
4. https://www.minobrnauki.gov.ru – сайт Министерства науки и высшего образования РФ
5. http://prlib.ru – Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина
6. http://rusneb.ru – Национальная электронная библиотека
7. http://rusneb.ru – Национальная электронная библиотека
8. http://elibrary.rsl.ru – Российская государственная библиотека
9. http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека «Elibrary»

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В АНО ВО «ИНО» предусмотрены учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических/индивидуальных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Аудитории, в которых проводятся занятия по дисциплине, укомплектованы

специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (в электронном виде - презентаций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, рабочим учебным программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	**Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием площади и номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)**
Учебная аудитория №5 **Оснащение:** Стул с пюпитром – 48 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Экран большого размера– 1 шт. Меловая доска – 1 шт. Ноутбук - 1 шт. Проектор INFocus -1 шт.	115114, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Даниловский, наб. Дербеневская, д. 11, помещение №5, площадью 80.4 м2
Помещение для самостоятельной работы **Оснащение:** Стул с пюпитром – 25 шт. Стол преподавателя – 1 шт., Стул преподавателя – 1 шт. Персональный компьютер с периферией, с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации. – 1 шт. МФУ - 1 шт.	115114, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Даниловский, наб. Дербеневская, д. 11, помещение №3, площадью 46.6 м2

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

11.1 Методические рекомендации (материалы) для преподавателя

Для лучшего усвоения материала студентами преподавателю рекомендуется в первую очередь ознакомить их с программой курса и кратким изложением материала курса, представленного в образовательной программе дисциплины. Далее на лекционных занятиях преподаватель должен довести до студентов теоретический материал согласно тематике и содержанию лекционных занятий, представленных в рабочей программе. При проведении практических занятий полученные теоретические знания необходимо закрепить рассмотрением вопросов по каждой отдельной теме. После изучения на лекциях каждой темы закрепления и лучшего усвоения материала на практических занятиях рекомендуется провести опрос студентов по представленным вопросам для самопроверки. Завершить изучение дисциплины целесообразно выполнением тестов для проверки усвоения учебного материала. Подобный подход позволит студентам логично и последовательно осваивать материал и успешно пройти итоговую аттестацию в виде экзамена.

Обеспечение студентов инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

(ОВЗ) печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Учебно-методические материалы обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа,
– в форме аудио файла,
– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,
– в форме электронного документа,
– в форме аудиофайла.

Рекомендации и тематические разработки лекционного курса

Преподавание иностранного языка на неязыковых направлениях подготовки ведется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Обучение ведется на основе базовых учебников и дополнительной литературе. Литература отражена в Карте обеспеченности учебной литературой, а также в каждой рабочей программе для конкретного направления подготовки.

Кроме того, на занятиях и для самостоятельной работы используются методические разработки кафедры:

- Вводно-коррективный курс, целью которого является постановка произношения, овладение основными интонационными моделями, ритмом, а также коррекция лексико-грамматических навыков.
- Разработки по темам ИЯОБ, которые постоянно корректируются и обновляются и используются в дополнение к базовым учебникам, которые в свою очередь неуклонно устаревают.

Темы ИЯОБ рекомендованы Типовой программой и утверждены кафедрой. Преподаватель получает ТИЯОБ в электронном виде. Обновления может проводить каждый преподаватель для конкретного направления подготовки.

По всем интересующим вопросам в отношении дополнительной помощи преподаватели должны обращаться к преподавателю ответственному за курс (на каждом направлении подготовки), либо на кафедру лингвистики и иностранных языков к методистам кафедры.

Залогом успешного процесса обучения является выполнение требований учебной и рабочих программ, использование личностно-ориентированного подхода к студентам, использование активных и интерактивных методов обучения (проектная методика, Мозговой штурм (в т.ч. с элементами синектики), Кейс-стади, игровые технологии, проблемное обучение, информационно-коммуникативные образовательные технологии). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 30% аудиторных занятий. А также необходимо постоянное повышение своей квалификации и творческая работа преподавателя.

В идее практических занятий, на которых происходит объяснение, закрепление, проверка языкового и речевого материала; при работе проводится подготовка и защита проектных заданий, включая МВ, подготовка докладов, сообщений, презентаций с их последующим обсуждением, включая ДВ.

На практических занятиях рекомендуется использование иллюстративного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций и проведения ролевых и деловых игр.

11.2 Методические указания для студентов

В соответствии с Типовой программой студенты должны уметь понимать иностранную речь на слух, поэтому преподавателями разработан аудиокурс для всех тем ИЯОБ, который преподаватель использует на занятиях.

Во время обучения студенты учатся работать над текстами по специальности (в соответствии с направлением подготовки и профилем). При работе с профильным разделом используются профильные учебники или тексты, подобранные ведущими преподавателями.

Поскольку РПД предусмотрена не только аудиторная, но и самостоятельная работа студентов, то многие задания носят творческий характер и рассчитаны на самостоятельную работу, например, написание писем, эссе, резюме, заполнения анкет, контурных карт (при работе в лингвострановедческом модуле), а также самостоятельное составление тем для отчета по той или иной теме ИЯОБ. Кроме того на самостоятельную работу выносится составление диалогов, которые студенты составляют парами или тройками совместно. Широко применяемым видом работы является выполнение проектных заданий, которые

студенты выполняют группами. Студентам рекомендуется иметь электронные словари как дома, так и на занятиях.

Студенты сдают зачеты и экзамены в соответствии с учебными планами направлений подготовки. Требования к зачетам и экзаменам утверждены кафедрой.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки учебной работы и Положением о АНО ВО «ИНО», текущее и промежуточное оценивание проводится в соответствии с Технологическими картами, разрабатываемыми преподавателями для каждого направления подготовки и профиля. В начале каждого семестра/модуля преподаватель обязан ознакомить студентов с данной картой.